



Voir, no. Vol: 22 NO: 34

Arts et Spectacles, jeudi 28 août 2008

Xavier Rudd

Dark Shades of Blue

(Salt Records/Universal)

***1/2

Est-ce que l'Australien **Xavier Rudd** en avait marre des comparaisons avec son homologue folk-rock hawaïen, Jack Johnson? Chose certaine, dès les premières mesures de *Dark Shades of Blue*, le multi-instrumentiste annonce ses nouvelles couleurs rock progressives plus mordantes que sur l'instrumentale *Black Water*. Habile joueur de didgeridoo, Rudd surplombe l'album de longs vrombissements garants d'une lourdeur atmosphérique hypnotique. Le musicien a tout de même eu l'intelligence de conserver la même approche mélodique accessible, tout en misant sur certains titres en continuité avec son registre folk (*Guku*, *Shiver*). L'art d'évoluer sans dérouter ses fans. (O. Robillard Laveaux)